



LO BOCUT C'È LA RAMPE TIO

Texte :

Yves Rouquette

*Mise en scène
et interprétation :*
Gilles Buonomo et
Yves Durand

Un cop èra... autrement dit : il était une fois... un jeune garçon, bossu, qui voulait faire le tour de France pour voir du pays, d'autres gens... Sans peur et sans crainte, il se moque bien de la loi. Au fil des rencontres, sa quête se révèle : il veut qu'on l'appelle «camarade» et non plus «bossu»... il nous entraîne dans son voyage chargé de fabuleux trésors dont seuls les contes ont le secret...

Gilles Buonomo et Yves Durand signent la mise en scène du conte d'Yves Rouquette, et orientent leur travail vers une forme proche du théâtre de tréteaux. Les comédiens incarnent tour à tour différents personnages codifiés par le masque, la musique et l'accessoire.

Le décor est volontairement épuré. C'est une roulotte, symbole du voyage qui va à la fois créer l'espace de jeu et servir de coffre à malices. Ce choix permet de faire référence à une des plus anciennes traditions du théâtre d'Oc : l'itinérance des conteurs, bateleurs, acteurs, jongleurs...

Programmé en partenariat avec les conseillères pédagogiques en occitan ce spectacle fera l'objet d'une préparation spécifique, y compris avec les classes découvrant l'occitan à cette occasion.

*Pour en savoir +
www.larampe-tio.org*

Public : Cycles 2 et 3

Période : Juin

Durée : 55 mn